令和2年度「オリンピック・パラリンピック・ムーブメント全国展開事業」

事業実施報告書

- スポーツ及びオリンピック、パラリンピックの意義や歴史に関する学び
- Ⅱ マナーとおもてなしの心を備えたボランティアの育成
- Ⅲ スポーツを通じたインクルーシブな社会(共生社会)の構築
- IV 日本の伝統、郷土の文化や世界の文化の理解、多様性を尊重する態度の育成
- ▼ スポーツに対する興味・関心の向上、スポーツを楽しむ心の育成

道府県・政令市名【 長野県 】

学校名【 長野市立鍋屋田小学校 】

1実践テーマ	【I】· II · (III)· IV · (V) (複数選択可)
2実施対象者 (学年·人数)	5年生32名 6年生30名
3展開の形式	 (1) 学校における活動 ① 教科名(体育) ② 行事名(運動会) ③ その他(児童集会) (2) 地域における活動 ① イベント名 (セントラルスクエア オープニンングセレモニー) (第三住民自治協議会主催 まちなか子どもフェスタ) ② その他 ()
4 目 標 (ねらい)	長野冬季オリンピック当時の地域の方々の願いや思いを知る。児童同士のつながりや地域のつながりをいっそう深める。多様なスポーツへの関心を深める。
5 取組内容	(1) 1998 年長野冬季オリンピックについて知り、2020 東京オリンピックのためにどんな協力ができるかを考えた。 ・長野冬季オリンピック当時の記録映像を見て、当時の様子や雰囲気、地域の方々の思いなどを知り、自分たちが東京オリンピックにどんなかたちで協力できるかを考えた。 (2) 東京 2020 オリンピックテーマソング「パプリカ」と長野冬季オリンピックテーマソング「WA になっておどろう」もダンスに取り組んだ。 ①全校で「パプリカ」を踊ろう。 ・臨時休業中、児童会長が「家からつながろう」なべっこ児童集会」と題して、全校に「会えなくても、同じ時間にみんなで『パプリカ』を踊ってつながろう」と提案。テレビの「パプリカ」の放送に合わせて大勢の子ど

もたちが家で踊った。その様子をご家庭で写真に撮って学校へ 届けていただき、児童昇降口に掲示した。 分散登校中や学校再開後にも各学級で友と踊り楽しんだ。 運動会で5・6年牛がダン スを披露。最後には、全校 児童と職員全員が踊り、み んなでつながった思い出 深い一時となった。。 ②5・6年生で「WA になっ ておどろう」を踊ろう。 長野冬季オリンピックの際 に「WA になっておどろう」 の振付を指導された塚田ま ゆり先生を講師にお招きし てご指導いただいた。 セントラルスクエアオープ ニンングセレモニーに参加。 長野冬季オリンピックで表彰式会場であったセントラルスク エア(学区内)が、今年、まちなかの公園としてリニューアル した。 そのオープニングセレモニーに参加し「WA になってお どろう」と「パプリカ」のダンスを披露した。地域の方々も、 当時の様子を思い出し懐かしく思いながら見て楽しんでくだ さった。 地域のイベント「まちなか子どもフェスタ」がセントラルスク エアを会場にして開かれた。そこに参加して2つのダンスを披 露した。 6 主な成果 ・ 臨時休業中の「パプリカ」のダンスをみんなで踊ろうという児 童会長からの提案は、友と会えない寂しい状況の中で、みんな の心をつなぎあたたかな気持ちにさせてくれた。運動会でも全 校で踊り、みんなの心がつながるうれしい種目となった。 長野冬季オリンピック表彰式会場のリニューアルのセレモニ ー等地域のイベントにオリンピックテーマ曲のダンスを披露 したことは、子どもたちにとって地域の歴史やオリンピックに ついての理解を深める機会となった。また、オリンピックに縁 のある地域を盛り上げることにつながった。 • 本校のすぐ近くに長野冬季オリンピックの表彰式会場だった 7実践において 工夫した点 セントラルスクエアがある。これまで駐車場として利用され ていたが、今年度、野外ステージつきの公園としてオープン (事業の特色) した。そのステージで、オリンピックテーマソングのダンス を披露することができた。 長野オリンピック開会式のダンス指導者から直接ご指導いた だくことができた。 8主な課題等 特にありません。

9来年度以降の

実施予定

• パラスポーツ体験